

Rückblick & Einladung:

Die Glaskunst wird „SICHTBAR“ im Glasmuseum Frauenau

Liebe Mitglieder, Glasbegeisterte und Kunstfreunde,

mit großer Freude blicken wir auf die feierliche Vernissage unserer aktuellen Sonderausstellung „SICHTBAR“ im Glasmuseum Frauenau zurück. Im Großen Saal des Museums präsentieren **28 Künstlerinnen und Künstler** unserer Vereinigung einen umfassenden und facettenreichen Einblick in das zeitgenössische Kunstschaffen mit dem Werkstoff Glas.



Ein Dialog eigenständiger Positionen

Die Ausstellung entstand bewusst ohne thematische oder stilistische Vorgaben. Dadurch begegnen sich Arbeiten verschiedener Generationen und sehr unterschiedliche künstlerische Ansätze auf Augenhöhe: Von Skulpturen und Wandarbeiten über optische Objekte bis hin zu Installationen und experimentellen Materialarbeiten spannen die Exponate einen eindrucksvollen Bogen.

In ihrer bewegenden Laudatio fasste unser Vorstandsmitglied **Michaela Swade** den Charakter der Ausstellung treffend zusammen:

„Nicht eine gemeinsame stilistische Richtung steht im Mittelpunkt, sondern der Dialog eigenständiger Positionen, die sich auf sehr unterschiedliche Weise mit dem Material Glas auseinandersetzen. Die Auswahl versteht sich als Momentaufnahme des aktuellen Schaffens der beteiligten Mitglieder [...]. Licht, Farbe, Transparenz und Materialität spielen dabei ebenso eine Rolle wie Naturbeobachtungen, Erinnerungen, Erlebnisse, Konflikte oder gesellschaftliche Fragestellungen.“



Begegnung, Katalog und die Verbindung zum Bayerwald

Besonders berührend war das Zusammenkommen bei der Eröffnung: Rund 14 der ausstellenden Künstlerinnen und Künstler reisten persönlich an. Viele von uns verbinden tiefe Wurzeln und persönliche Erinnerungen mit dem Bayerischen Wald – sei es durch das benachbarte Bildwerk Frauenau, frühere Ausstellungen oder langjährige Freundschaften.

Gerade in Zeiten, in denen Printmedien und Fachmagazine im Glasbereich seltener werden, schlägt der begleitende **Ausstellungskatalog** eine wichtige Brücke. Michaela Swade hob dessen Bedeutung in ihrer Rede hervor:

„Druckerzeugnissen geht es momentan an den Kragen. [...] Umso schöner ist es, dass es, begleitend zu dieser Ausstellung, einen SICHTBAREN Katalog gibt. In meiner damaligen Anfangsphase [...] habe ich alle Ausstellungskataloge aufgesogen, eingeatmet und auf mich

wirken lassen. Das hat mich angespornt. So wichtig kann also eine solche Momentaufnahme sein. [...] Die Glaskünstlervereinigung NRW lebt eine Gemeinschaft aus Begegnung und nur so wird das Glas SICHTBAR und auch SICHTBAR bleiben.“



Ein herzliches Dankeschön an das gesamte Team des Glasmuseums Frauenau für die tolle Zusammenarbeit und diese wunderbare Ausstellungsmöglichkeit! Danke auch an unser Orgateam – ihr habt einen großartigen Job gemacht!

Besuchen Sie die Ausstellung bis zum 10. Januar!

Für alle, die die Vernissage nicht besuchen konnten oder die Exponate noch einmal in Ruhe erleben möchten, bietet sich weiterhin die Gelegenheit:

- **Ausstellungsdauer:** Noch bis zum **10. Januar**
- **Ort:** Glasmuseum Frauenau (Großer Saal)
- **Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag sowie an Feiertagen, jeweils von **09:00 bis 17:00 Uhr**

Lassen Sie sich von den Vielfältigkeiten, der Präzision und der Innovationskraft zeitgenössischer Glaskunst begeistern. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzliche Grüße

Ihre Glaskünstlervereinigung NRW e. V.